



OFFERTA DIDATTICA 2020-2021

LA VILLA PER LE SCUOLE: UN'INDIMENTICABILE ESPERIENZA FORMATIVA

Palazzina e Foresteria di Villa Valmarana si aprono alle nuove generazioni per far loro conoscere gli straordinari affreschi, preziose testimonianze del nostro passato.

Si propongono alle scuole attività didattiche differenziate per ciclo scolastico: esperienze formative che coinvolgono e divertono, promuovendo negli studenti lo sviluppo di abilità comunicative ed espressive e negli insegnanti nuove possibilità educative e di arricchimento culturale.

E' anche possibile effettuare una visita "libera" con i propri docenti.

Informazioni pratiche:

- La visita didattica copre i due edifici: la Palazzina e la Foresteria
- Il gruppo può essere formato da un massimo di 30 studenti; oltre questo numero viene previsto un secondo operatore. Il percorso dura 1h 30 min. circa.
- E' obbligatoria la prenotazione via mail a info@villavalmarana.com, indicando il tipo di percorso e una data che la Villa confermerà.
- Link: - all'offerta didattica: www.villavalmarana.com/it/didattica
- alla prenotazione on line, riservato alle agenzie privati: www.villavalmarana.com/it/booking

Costi:

- Il costo dell'operatore didattico è di € 60 per le scuole di Vicenza e provincia e di € 70 per le scuole fuori provincia di Vicenza.
- A questo va aggiunto il costo di entrata di € 4 per le scuole di Vicenza e di € 5 per le scuole fuori Vicenza.
- Per gli insegnanti è prevista una gratuità ogni 15 alunni.

I percorsi sono stati studiati per rispondere alle curiosità e al programma scolastico della specifica fascia d'età a cui sono diretti e vengono condotti da tre esperte con cui la villa da sempre collabora:

- Paola Rossi - attrice professionista crea e conduce da anni percorsi narrativi;
- Paola Bonugli - esperta del metodo didattico artistico-museale;
- Federica M. Pilastro - si occupa di didattica museale per bambini e ragazzi e conduce laboratori didattico-scientifici.

Per informazioni: 0444 321803

info@villavalmarana.com





VILLA VALMARANA AI NANI

<u>Tipo di scuola</u>	<u>Titolo</u>	<u>Focus su:</u>	<u>Breve spiegazione</u>
Tutte le scuole di ogni ordine e grado	<i>Alla scoperta di Villa Valmarana ai Nani (anche CLIL)</i>	Storia dell'arte - Storia locale - Conoscenza delle eccellenze del territorio	La visita guidata, modulata a seconda dell'età, si snoda attraverso le sale di Palazzina e Foresteria illustrando l'arte di Giambattista e Giandomenico Tiepolo.
Scuola dell'infanzia e scuole primarie	<i>La leggenda di Layana</i>	Narrativa - leggende del territorio - diversità e inclusione	In questo percorso la leggenda della principessa Layana viene raccontata nelle sale della Foresteria; segue una breve illustrazione degli affreschi e la passeggiata in giardino.
Scuole Primarie e Secondarie	<i>Tiepolo 250: Luce, colore, forma e emozioni negli affreschi di Giambattista Tiepolo</i>	Storia dell'arte - Storia locale - Conoscenza delle eccellenze del territorio	In occasione dell'anniversario della morte di Giambattista Tiepolo presentiamo questo percorso che mira a scoprire cosa rende speciali le figure rappresentate nel ciclo di affreschi della villa, esplorando i modi dell'uso della luce, delle ombre, dei colori e delle movenze. Maniera tardo barocca con l'iconografia tradizionale si fondono a particolari giocosi e sorprendenti da cercare e scoprire.
Scuole secondarie di primo e secondo grado	<i>Grandi Racconti</i>	Conoscenza delle eccellenze del territorio - Letteratura italiana	Un'attrice conduce i ragazzi attraverso le sale della Palazzina – decorata da Giambattista con scene di poemi epici e cavallereschi (Ifigenia, Iliade, Eneide, Orlando furioso, La Gerusalemme liberata) - raccontando gli episodi dipinti e leggendo versi tratti dalle opere di riferimento, alla ricerca delle corrispondenze tra parola narrata e immagine pittorica. Il percorso prosegue in Foresteria, nella sala degli dei dell'Olimpo e alla scoperta del mondo settecentesco di Giandomenico, fatto di signori e contadini, personaggi cinesi e maschere veneziane.
Scuole secondarie di secondo grado	<i>La tecnica dell'affresco in Villa Valmarana ai Nani</i>	Storia dell'arte - Conoscenza delle eccellenze del territorio - Chimica e fisica applicata	Il percorso, che si snoda attraverso le sale di Palazzina e Foresteria, analizza le particolarità della tecnica dell'affresco usata dai Tiepolo nei due edifici; giornate, incisioni, strappo e tecniche di restauro saranno i temi affrontati durante la visita; con l'aiuto di schede ad hoc sarà possibile immedesimarsi in un vero restauratore.
Scuole secondarie di secondo grado	<i>Giambattista e Giandomenico Tiepolo ... il Sublime e il Naturale ...</i>	Storia dell'arte - Conoscenza delle eccellenze del territorio - Filosofia del secolo dei Lumi	Il percorso guidato permette spunti per comprendere l'osservazione di Goethe che, visitando nel 1786 la Villa, notò la grande differenza di mano tra gli affreschi di Palazzina e Foresteria, sottolineando l'arte di Giambattista Tiepolo in costante confronto con il figlio Giandomenico.