



VILLA VALMARANA AI NANI

VILLA VALMARANA AI NANI

PER LA SCUOLA

Palazzina e Foresteria di Villa Valmarana si aprono alle nuove generazioni per far loro conoscere il più importante ciclo d'affreschi tiepolesco risalente alla seconda metà del Settecento.

Potranno inoltre apprezzare il contrasto tra l'arte del padre, Giambattista, che s'ispira ai poemi epici e cavallereschi, e quella del figlio Giandomenico, la cui opera ritrae scene legate alla dimensione rurale e quotidiana.

I TIEPOLO A VILLA VALMARANA

Giambattista Tiepolo in Palazzina rappresenta la più alta espressione dell'arte veneta del Settecento e, con la sua trasposizione in affresco di brani letterari tratti da Iliade, Eneide, Orlando Furioso e Gerusalemme Liberata, fornisce spunti didattici unici.

Giandomenico Tiepolo in Foresteria invece è la modernità, l'artista che guarda al futuro dell'arte veneta e rappresenta la Venezia viva e popolare, non dimenticando però quanto appreso nella bottega del padre.



LA LEGGENDA DEI NANI

Le statue dei nani, da sempre hanno ispirato molte leggende fra cui quella della sfortunata principessa nana Layana.

Si narra visse rinchiusa in un castello circondata da servitori nani, ignara quindi delle fattezze del mondo esterno.

Molteplici sono i risvolti che completano l'intreccio; tutti da scoprire.

Con i suoi elementi narrativi e simbolici la leggenda di nani si presta a molteplici riflessioni e approfondimenti.



OFFERTA DIDATTICA A.S. 2022/2023

Si propongono alle scuole attività didattiche differenziate per ciclo scolastico: esperienze formative che coinvolgono e divertono, offrendo agli insegnanti inedito ed originalissimo materiale didattico e agli studenti l'opportunità di sviluppare nuove abilità comunicative ed espressive.

Tipo di scuola	Titolo	Focus su:	Breve spiegazione
Tutte le scuole di ogni ordine e grado	Alla scoperta di Villa Valmarana ai Nani (anche CLIL)	Storia dell'arte - Storia locale - Conoscenza delle eccellenze del territorio	La visita guidata, modulata a seconda dell'età, si snoda attraverso le sale di Palazzina e Foresteria illustrando l'arte di Giambattista e Giandomenico Tiepolo.
Scuola dell'Infanzia e scuole primarie	La leggenda di Layana	Narrativa - leggende del territorio - diversità e inclusione	In questo percorso la leggenda della principessa Layana viene raccontata nelle sale della Foresteria; segue una breve illustrazione degli affreschi e la passeggiata in giardino.
Scuole secondarie di primo e secondo grado	Grandi Racconti	Conoscenza delle eccellenze del territorio - Letteratura italiana	Un'attrice conduce i ragazzi attraverso le sale della Palazzina – decorata da Giambattista con scene di poemi epici e cavallereschi (Ifigenia, Iliade, Eneide, Orlando furioso, La Gerusalemme liberata) - leggendo versi tratti dalle opere di riferimento. Il percorso prosegue in Foresteria, nella sala degli dei dell'Olimpo e alla scoperta del mondo settecentesco di Giandomenico, fatto di signori e contadini, personaggi cinesi e maschere veneziane.
Scuole secondarie di secondo grado	La tecnica dell'affresco in Villa Valmarana ai Nani	Storia dell'arte - Conoscenza delle eccellenze del territorio - Chimica e fisica applicata	Il percorso, che si snoda attraverso le sale di Palazzina e Foresteria, analizza le particolarità della tecnica dell'affresco usata dai Tiepolo nei due edifici; giornate, incisioni, strappo e tecniche di restauro saranno i temi affrontati durante la visita; con l'aiuto di schede ad hoc sarà possibile immedesimarsi in un vero restauratore.
Scuole secondarie di secondo grado	Giambattista e Giandomenico Tiepolo ... il Sublime e il Naturale ...	Storia dell'arte - Conoscenza delle eccellenze del territorio - Filosofia del secolo dei Lumi	Il percorso guidato permette spunti per comprendere l'osservazione di Goethe che, visitando nel 1786 la Villa, notò la grande differenza di mano tra gli affreschi di Palazzina e Foresteria, sottolineando l'arte di Giambattista Tiepolo in costante confronto con il figlio Giandomenico.

I docenti che lo desiderano sono comunque liberi di condurre visite guidate in autonomia.

Costi:

Il costo dell'operatore didattico è di 80 €, 100 € per i percorsi in lingua straniera.

A questo va aggiunto il costo di entrata di 6 €. Per gli insegnanti è prevista una gratuità ogni 15 alunni.

I costi si intendono per gruppi di massimo 30 studenti; oltre questo numero viene previsto un secondo operatore.

Informazioni pratiche:

La visita didattica dura 1h e 15 min. circa.

É obbligatoria la prenotazione via mail a info@villavalmarana.com, indicando il tipo di percorso e una data che la Villa dovrà confermare.

- Per consultare l'offerta didattica: www.villavalmarana.com/it/didattica
- Per prenotare on line (riservato ad agenzie e privati): www.villavalmarana.com/it/booking
- Per richiedere informazioni e prenotare: info@villavalmarana.com - 0444321803

